

**Оглавление**

Пояснительная записка ……………………………………………………………..3

Основные требования при разработке программы………………………………..6

Структура и содержание программы………………………………………………8

Перспективный план………………………………………………………………..15

Содержание занятий…………………………………………………………………23

Использованная литература…………………………………………………………57

**Пояснительная записка**

Песочная терапия позволяет преодолеть барьеры сенсорной дезинтеграции, дает возможность правильно распознавать стимулы всеми органами чувств и адекватно их интерпретировать.

Песочная терапия – это метод социализации, передачи опыта, развития творческих способностей и навыков взаимодействия со значимым окружением. Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок с особыми образовательными потребностями, часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. Самое главное-ребенок приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций. Ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо. Песок действует на детей как магнит. Дети неосознанно начинают пересыпать и просеивать песок, строить горы, выкапывать ямки. Если в песочницу добавить различные игрушки, тогда у ребенка появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, и, в то же время. Учится работать и добиваться цели. Наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых, это делает прекрасным средством для, заботы о душе.

Мокрый песок позволяет лепить грандиозные фигуры без мелких деталей, но очень выразительные по силуэту. Из песка можно делать не только куличики, но и строить замки, скульптуры, украшая их камешками, ракушками и бусинками.

Дополнительная программа социально-педагогической направленности «Песочная терапия» нацелена на общее развитие ребенка с особыми образовательными потребностями и содержит задания творческих видов деятельности с использованием сухого и мокрого песка.

**Актуальность.**

«Песочная терапия» предоставляет возможность специалисту осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку с особенностями в развитии. Проблема развития детской личности в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах становления. Игра и рисование - это особые формы детской деятельности. Интерес к ним у детей зависит от того, насколько условия позволяют удовлетворить потребности ребёнка, а именно: желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было в раннем возрасте. А предполагает получение определенного осмысленного результата; желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Работа по программе «Песочная терапия» - прекрасное средство развития умственных способностей, творчества, эстетического вкуса, а так же конструкторского мышления детей с особыми образовательными потребностями.

Новизной и отличительной особенностью программа «Песочная терапия» является развитие у детей с синдромом Дауна, с РАС, МТНР исследовательского характера. Пространственных представлений, некоторых физических закономерностей. Познание свойств различных материалов. Овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему миру.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей с ограниченными возможностями здоровья мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости, творческих способностей, фантазии.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для гармонизации психического состояния и личностного роста ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи:**

Развитие мелкой моторики: перебирание, перетирание, пересыпание, разглаживание по поверхности стола песочного субстрата.

Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку.

Стабилизация эмоционального фона, снижение накопившихся негативных эмоций посредством их переноса на песок.

Знакомства с играми, соотнесение игр с реальной жизнью, осмысление происходящего, нахождение способов решения проблемных ситуаций.

Развитие познавательных, конструктивных, творческих способностей, всестороннее развитие личности ребёнка с ОВЗ с учетом индивидуальных особенностей и диагноза в процессе создания образов, используя сухой и мокрый песок.

**Направления работы:**

Игровая деятельность. Эмоционально – волевое направление.

Сенсомоторное.

Формирование элементарных математических представлений.

Развитие речи.

**Игровая деятельность.**

Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

Эмоционально – волевое направление.

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;

- способствовать возникновению положительных эмоций.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

Сенсомоторное.

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства (цвет, форму, величину, расположение в пространстве); развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

Совершенствовать координацию рук и глаз; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

Формирование элементарных математических представлений.

Посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;

Учить навыкам счета, вычислениям, измерениям; помочь детям овладеть математической терминологией: называние цифр, числа, употребление числительных.

Развитие речи.

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;

- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;

- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;

- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок;

- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;

- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

**Основные требования при разработке программы:**

**1. Нормативно-правовая база**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании»;

2. Конвенция ООН «О правах ребенка»;

3. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на

2016-2020 годы от 29.12.2014 г. № 2765-р;

4. Концепция дошкольного воспитания (одобрена коллегией

 Госкомитета по народному образованию 16.06.89г. №7/1);

5. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное

 и начальное звено) (одобрена и утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Минобразования РФ 17.06.03г.).

**2. Учебно-методический комплекс:**

Основой для разработки данной коррекционно - развивающей программы послужили следующие программы и программно-методические материалы:

1. Васильченко Л. «Песочная терапия как средство развития    деятельности ребёнка».

2. Грабенко Т.М. «Игры с песком или, песочная терапия».

3. Зейц Мариэлла «Пишем и рисуем на песке».

4.Зинкевич – Евстигнеева Т.М., Грабенко Т.М. «Чудеса на песке, или    песочная терапия».

5.Сакович Н. «Достоинства песочной терапии».

6. Большебратская Э.Э. «Песочная терапия».

**3. Методологическиеи теоретические обоснования программы:**

Теоретической основой программы являются положения, разработанные в отечественной психологии Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, В.В. Давыдовым, А.В. Запорожцем, А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным и другими учеными, об общности основных закономерностей психического развития в норме и патологии, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития. Об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о роли знака в «культурном» развитии ребенка и т. д. Концептуальные положения теории Л.С. Выготского: о структуре дефекта и возможностях его компенсации; применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной педагогической программы. Задачи гуманизации и индивидуализации воспитания и обучения детей с особыми потребностями в свою очередь требуют создания необходимых условий для их развития, становления как субъектов учебной деятельности. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Работы В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурия, Н.С. Лейтеса, П.Н. Анохина, И.М. Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Следовательно, развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого и социально-личностного развития ребенка с задержкой речевого развития; ведущих мотивов и потребностей ребенка данного возраста; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Основные принципы программы:**

**Принцип единство диагностики и коррекции развития**, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.

**Деятельностный принцип коррекции.** Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития, что на каждом этапе существует так называемая ведущая деятельность, в наибольшей степени способствующая развитию ребенка в данном периоде онтогенеза, что развитие любой человеческой деятельности требует специального формирования.

**Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

**Принцип комплексности организации коррекционной работы.** С одной стороны, этот принцип показывает необходимость создания единого комплекса клинико-психолого-педагогических воздействий, которые предусматривают включение максимально возможного и необходимого количества различных специалистов (медиков, педагогов, психологов, социальных работников) с целью создания единой (командной) междисциплинарной работы в коррекционных мероприятиях. С другой стороны, понятие комплексности заключается в особенностях использования методических средств и подходов самими специалистами, творческое освоение арсенала коррекционных приёмов, возможностей использования различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.

**Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы.** Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.

**Принцип усложнения.** Каждое занятие должно проходить ряд этапов:

Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

**Формы и методы проведения занятий**

**Формы организации деятельности:**

• Индивидуальная деятельность.

• Групповые занятия (от 2 до 3 детей).

**Методы и приёмы:**

Игровые - позволяют заинтересовать ребенка с ОВЗ предстоящей деятельностью, облегчают определение замысла будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.

Наглядные - наглядной передачи и зрительного восприятия информации (рассматривание игрушек, предметов с ярко выраженным цветом, формой, величиной).

Практические – показ способов действия с предметами, обследование предметов с использованием различных рецепторов, продуктивная деятельность детей.

Словесные - словесной передачи и слухового восприятия информации (беседа, объяснения, вопросы).

Эти методы предполагают самостоятельную практическую деятельность детей и деятельность с помощью рук педагога. Как правило, словесные методы применяются в сочетании с наглядными и практическими материалами.

**Планирование и методика проведения занятий по сенсорному развитию детей с особенностями развития.**

Планомерность обучения детей — один из важнейших принципов решения комплекса коррекционно-развивающей работы в детских дошкольных учреждениях. Только при правильном планировании процесса обучения можно успешно реализовать программу всестороннего развития личности ребенка с особыми потребностями. На занятиях по сенсорному воспитанию каждым заданием предусмотрено решение сенсорных задач при наличии у детей различных умений и навыков. В свою очередь, на этих же занятиях дети приобретают новые знания, умения, которые используются ими в других видах деятельности. Сенсорное воспитание планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы. Так, успешная организация занятий по ознакомлению с величиной, формой, цветом предметов возможна при наличии определенного уровня физического развития ребенка. Задачи сенсорного характера являются на данном возрастном этапе ведущими. Важным принципом организации процесса обучения является систематичность. На этапе дошкольного детства усвоение знаний, равно как и формирование умений, должно проходить систематически. Занятия по сенсорному воспитанию проводятся 2 раза в неделю. Ввиду того что большой интервал между занятиями нежелателен, возникает необходимость закрепления у детей полученных знаний, умений в самостоятельной деятельности и частично на занятиях, направленных на овладение детьми действиями с предметами, на занятиях по изобразительной деятельности и др. Особого внимания требует вопрос о повторности занятий. Занятие на повторение не должно быть полностью идентичным основному занятию. Простая повторность одних и тех же заданий может привести к механическому, ситуативному запоминанию, а не к поступательному развитию умственной активности на занятиях. Однако не следует думать, что при обучении детей не нужна повторность. Повторное предъявление одних и тех же задач предусматривается на новом материале. Это обеспечивает умственную активность детей на занятиях.

**Организация занятий**

Организация коррекционно-развивающей работы предполагает воспитание и обучение на занятиях. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой.

**4.1. Общая структура занятий:**

I. Вводная часть:

- ритуал приветствия;

II. Основная часть:

- дидактическая игра;

- свободная игра;

III. Заключительная часть:

- ритуал прощания.

II. Основная часть:

- игры и упражнения, направленные на познавательное развитие: развитие зрительного восприятия; развитие и коррекция слухового восприятия и внимания.

- игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию мелкой моторики;

- свободная игра: приносит удовольствие, поднимает настроение, стимулирует интерес к окружающему миру, учит общаться со сверстниками.

III. Заключительная часть:

- ритуал прощания: дети прощаются со всеми до следующего занятия.

**4.2. Адресность**

Программа рассчитана на детей от 3 до 6 лет с различным уровнем психического, познавательного и речевого развития, в том числе с задержкой психического развития.

**4.3. Ожидаемые результаты**:

- Активное использование познавательной функции руки.

- Усвоение сенсорных эталонов.

- Высокий уровень развития восприятия (зрительное, тактильное, слуховое).

- Развитие координации, точности движений, зрительно- двигательных связей.

- Проявление в деятельности внимания и усидчивости.

**4.4. Сроки реализации.**

Курс состоит из 34 занятия. Продолжительность занятий 9 месяцев (учебный год сентября по май).

**4.5. Средства реализации:**

Разработана программа индивидуального и группового сопровождения с использованием методов песочной терапии при поддержке визуального расписания.

Занятия проводились 1 раз в неделю по 20-25минут.

Каждое занятие включало в себя 2 задания:

Первое - усложненное, требующее включения и работы от ребенка.

Второе - сенсорные игры, направленные на расслабление и улучшение эмоций.

**4.6. Ход работы**

В начале занятия ребенку предлагается ознакомиться с планами и самостоятельно выбрать из предложенных одно задание среди сенсорных игр, которыми бы он хотел сегодня заняться.

В работе использовались: песочный стол с подсветкой; классическая

(юнгианская) песочница; песочница с кинетическим песком.

Все задания при работе с песочным столом можно классифицировать следующим образом:

- знакомство со световым столом для песочной анимации, наблюдение за работой специалиста;

- «Отпечатки»;

- пересыпания в разные емкости (с различной высоты, скоростью);

- рисование кисточкой/пальцем на песке;

- рисование без подсветки/с подсветкой;

- «Сделай так» (повторение действий за специалистом);

- добавление/смена музыкального сопровождения к рисованию на песке;

- добавление/смена цветного песка;

- разные способы рисования;

- написание букв/цифр на песке;

- дорожки и линии»;

- рисование различных фигур, линий на песке;

- и другие.

Задания, применяемые при работе с использованием классической (юнгианской) песочницы, можно классифицировать следующим образом:

- использование сухого/мокрого песка;

- «Давай вместе» (повторение действий за специалистом);

- использование сенсорных игрушек в песке (игрушки-массажеры, из различного материала, звуковые игрушки);

- игры с фигурками животных/людей;

- проигрывание диалогов;

- и другие.

Задания, применяемые при работе с использованием кинетического песка, можно классифицировать так:

- знакомство с «живым» и кинетическим песком, наблюдение за игрой специалиста;

- «Рассада» (использование овощей и фруктов, лопаты, граблей без тактильного взаимодействия с песком);

- «Найди буквы (камушки, цифры, бусинки, животных и др.)»;

- «Пекарня» (использование формочек в соответствии с темой занятия; сравнение формочек в песочнице с «живым» и кинетическим песком);

- «Найденыши» (прячется различный по тактильным ощущениям материал);

- «Железная дорога» (перемещение предмета/поезда по заданной линии в песке);

- «Сделай так»;

- «Домик животного »;

- «Строим замок»;

- «Море, озеро, река, водоем» (добавление воды, морской соли, кораблей из пенопласта, плавающего пластилина, ракушек и камней).

**4.7. Результаты**

По итогам контрольной диагностики было выявлено, что дети:

-стали более усидчивыми и контактными;

- быстро освоили программу действий на занятии;

- хорошо осваивали визуальное расписание, любимая сенсорная игра всегда служила эффективным подкреплением;

- более глубоко включались в процесс работы, нежели при работе за партой;

- обогатили собственный сенсорный опыт, преодолели сенсорные барьеры, развили проприоцептивные ощущения.

Таким образом, в ходе проведения песочной терапии было выявлено, что песочная терапия в различных формах действительно способствует работе с барьерам и сенсорной дезинтеграции, помогает ребенку в распознавании стимулов, влияющих на органы чувств, и их интерпретации.

**4. 8. Условия реализации.**

Занятия проводятся в помещении, согласно требованием санитарно – гигиенических норм и правил.

Комната для проведения занятий должна быть оборудована следующим образом, недолжно быть лишней мебели, игрушек. Комната должна быть просторной.

**Развивающие материалы и оборудование**

Песочница Оптимальный размер песочницы 50см×70см×8 см.

Для групповой работы размер ящика может быть 1м×1,40м×10 см.

Материал – древесина. Дно и внутренние стороны ящика должны быть выкрашены в светло-синий тон, что символизирует воду и небо.

Песок должен быть очищенным, не слишком мелким, т. к. это дает много пыли. Песок должен занимать 1/3 песочницы.

Методы и средства оценки эффективности (результативности).

Для оценки эффективности программы проводились диагностические мероприятия. Использовались следующие методы:

Сбор амнестических данных, наблюдения за детьми, анкетирование родителей, психологическая диагностика эмоционального состояния ребенка ,,Люшера,, ; ,,.Домики,, проективные методики: ,,Человек,, ; ,, Человек под дождем,,.

**Правила безопасности и санитарно - гигиенические требования к материалам**

Песок для песочницы в песочнице можно использовать кварцевый песок маркировки "кварцевый песок 0,1-03". Это достаточно мелкие частицы. Более подходящий песок для песочной терапии песок для шиншиллы. Для мелкого песка можно иметь поляризатор с водой, чтобы орошать песок. Кроме этого можно использовать речной или морской песок с более крупными частицами. Песок бывает разного оттенка - от светлого до темного. Песок может быть цветным. В работе возможно иметь песок различной окраски. В работе используется как сухой ,так и мокрый песок. Для этого необходимо иметь емкость с водой.

Коллекция миниатюрных объектов для песочной терапии должен быть большой выбор миниатюрных объектов, т.к. фигурки будут символами сознательных и бессознательных процессов клиента. Кроме миниатюрных фигур в кабинете желательно иметь следующие материалы: ткань, нитки, тесьма, глина, пластилин, цветная бумага, маркеры, чтобы ребенок мог создать свой объект, создать, то чего нет в коллекции. В коллекции должны быть миниатюры-символы, привлекательные и непривлекательные; прекрасные и ужасные; символы добра и зла, гармонии и абсурда. Коллекция должна быть представлена объектами различных размеров, цветов, структур и материалов. Они должны быть: - Большие и крошечные; - бесцветных и ярких цветов; - прозрачные и непрозрачные; - сделанные из разных материалов: металла, стекла, глины, древесины и пластмассы. Несколько фигур могут выделяться из всего ряда фигур и при выборе клиентом могут стать ключевыми фигурами всей терапии. Важно обратить внимание на мелкие фигурки, не использовать с маленькими детьми (техника безопасности). Чтобы проверить по основным критериям сформированность социальной компетентности детей, используйте диагностический комплекс. В него входят методика оценки тревожности ребенка «Выбери нужное лицо»
(Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен), субтест для определения самооценки «Лесенка» (Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко), методика выявления детских страхов «Страхи в домиках» (автор М.А. Панфилова). Критерии, которые нужно проверить, – уровень самооценки ребенка, его общее эмоциональное благополучие, уровень тревожности, наличие или отсутствие деструктивного конфликта.

Диагностику нужно проводить три раза в год. Установочная диагностика в начале учебного года поможет выявить особенности личностного развития детей, промежуточная диагностика в середине учебного года – сделать контрольный срез, итоговая диагностика в конце учебного года – проверить результаты освоения программы. В конце года нужно использовать также тестовые задания по методам беседы, игры, игровых ситуаций. Выбор форм и методов диагностики определяется возрастом детей и уровнем интеллектуального развития.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема.****Цель.** | **Задачи** | **Материалы и оборудование** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| ***1.Занятие.******«Новый мир»*** *«Знакомство с песком».* | 1 Занятие.Познакомить детей с правилами поведения в песочнице.Способствовать возникновению положительных эмоций от игр с песком. | Песочница с сухим песком. |
| ***2.Занятие.****«Песочный дождь»* | 2. Формировать у детей знания о свойствах сухого песка. Обогащать словарный запас новыми словами.Учить детей способам обследования материала (сжать песок в руке, ссыпать с ладони). | Песочница с сухим песком. |
| ***3.Занятие.****«Сыплем, лепим»* | Формировать у детей знания о свойствах влажного песка.Познакомить детей со способом сделать песок влажным. | Песочница, ёмкость с водой, формочки. |
| ***4.Занятие.****«Мир песка»* | Обогащать словарный запас новыми словами.Закреплять правила работы в песочнице. | Песочница, ёмкость с водой. |
| **ОКТЯБРЬ** |
| ***5.Занятие.*** *«Мой огород****»*** | Обогащать представления детей об овощах. Обогащать словарный запас новыми словами.Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. | Песочница, знакомство с овощами, подносы для песка, лейки. |
| ***6.Занятие.*** *«Мой сад»* |  Обогащать представления детей о фруктах. Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать интерес к совместным играм с другими детьми. | Песочница, ёмкость с водой, игрушки-фрукты. |
| ***7.Занятие.****«Времена года»* | Обогащать представления детей о временах года. Обогащать словарный запас новыми словами.Воспитывать положительное отношение к персонажу. | Песочница, ёмкость с водой, игрушка змейка. |
| ***8.Занятие.****«Солнышко для Зайки»* | Продолжать закреплять знания о природе. | Песочницапеска», камешки разного размера. |
| **НОЯБРЬ** |
| ***9.Занятие****«Норки для мышат»* | Обогащать словарный запас новыми словами.Воспитывать заботливое отношение к животным. | «Песочная сказка», Песочницаигрушки мышат по количеству детей. |
| ***10.Занятие.****«Печём куличики для гостей»* | Стимулировать у детей работу воображения.Способствовать проявлению творческих возможностей в украшении печенья. | «Песочная сказка», Песочницаёмкость с водой, игрушки животных: зайчик, лисичка и медвежонок. |
| ***11.Занятие.****«Мои ручки»* | Обогащать словарный запас новыми словами.Стимулировать у детей работу воображения. | Песочница |
| ***12.Занятие.****«Путешествие в сказку»* | Воспитывать аккуратность в работе с песком. Обогащать словарный запас новыми словами. | Песочница ёмкость с водой, формочки, игрушки-животные. |
| **ДЕКАБРЬ** |
| ***13.Занятие.****«Игры с решетом»* |  Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.Закреплять умение детей определять свойства сухого (сыплется). | Песочница, решето, совочки. |
| ***14.Занятие.****«В гостях у Гнома»* | Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. | Песочница, ёмкость с водой, лейки, формочки для песка |
| ***15.Занятие.***«Приключения Квака» | Обогащать словарный запас новыми словами.Воспитывать любознательность, инициативность. | Песочница, игрушка-лягушонок. |
| ***16.Занятие.***«*Сказка об умном мышонке»* | Обогащать словарный запас новыми словами. Развитие общей осведомленности ребенка об окружающем мире. | Песочница, игрушка-мышонок. |
|  | **ЯНВАРЬ** |  |
| 17.***Занятие.***«*Мир игрушек»* | Обогащать словарный запас новыми словами. Развитие общей осведомленности ребенка об окружающем мире. | «Мы создаем мир». Песочница |
| ***18. Занятие:*** «*Пустыня*» | Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь. | Песочница |
|  | **ФЕВРАЛЬ** |  |
| **19.*Занятие***  *«Путешествие в страну Лимпопо*» |  Обогащать словарный запас новыми словами.Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру. | Песочница, игрушки-животных. |
| **20.*Занятие*** «*Путешествие на паровозике»* | Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь. | Песочница |
| **21.*Занятие****«Лесная поляна***»** | Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами. | Песочница, дикие животные. |
| **22.*Занятие.****«Лесная сказка»* | Развивать фантазию, творческие способности.Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами. | Песочница |
|  | **МАРТ** |  |
| ***23.Занятие*** *« Норки для ежат».* | Воспитывать заботливое отношение к животным. Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами. | Песочница, игрушка «Ёж». |
| ***24.Занятие****«Мы ходили в лес».* | Воспитывать положительное отношение к природе. | Песочница, знакомство с деревьями и цветами. |
| ***25.Занятие****«Мой мир»* | Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. |  Песочница, выбирает знакомые игрушки: животные. деревья и цветы. |
| ***26.Занятие****«Песочные прятки»* | Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. | Песочница, деревянные палочки, кисточки. |
|  | **АПРЕЛЬ** |  |
| ***27.Занятие****«Моя семья»* | Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. Обогащать словарный запас новыми словами. |  |
| ***28.Занятие****«Острова»* | Обогащать словарный запас новыми словами.  Научить взаимодействовать в группе.  | Песочница |
| ***29.Занятие*** *«Песочная кулинария»* | Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.Обогащать словарный запас новыми словами. |  Песочница |
| ***30.Занятие****«Я художник»* | Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. Обогащать словарный запас новыми словами. | Песочница |
|  | **МАЙ** |  |
| **31**. Занятие *«Сказочные истории»* | Обогащать словарный запас новыми словами.  | Песочница, игрушки - птицы. |
| ***32.Занятие****«Солнечный город****»*** | Развитие образного мышления, восприятия, умения использовать план-схему. | Песочница, игрушки - птицы. Песочница |
| **33*.Занятие****«Рисование на песке»* | Обогащать словарный запас новыми словами.Развивать зрительно - слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений. | Песочница, палочки. |
| **34*.Занятие*** *«Секретики»* | Развивать самостоятельность с опорой на собственную фантазию. | Песочница, украшения для «секретиков», оргстекло. |

**Тематическое планирование**

№ п/п

Тема занятий

Кол-во часов

Занятие №1 «*Новый мир*»

Занятие №2 «*Песочный дождь»*

Занятие №3 *«Сыплем, лепим»*

Занятие №4 *«Мир песка»*

Занятие №5 *«Мой огород»*

Занятие №6 *«Мой сад»*

Занятие №7 «*Времена года»*

Занятие №8 *«Солнышко для Зайки»*

Занятие №9 «*Норки для мышат».*

Занятие №10 *«Печём куличики для гостей»*

Занятие №11. *«Мои ручки»*

Занятие №12 «*Путешествие в сказку»*

Занятие №13 «*Игры с решетом»*

Занятие №14 «*В гостях у Гнома*»

Занятие №15 «*Приключения Квака*»

Занятие №16 «*Сказка об умном мышонке*»

Занятие №17 «*Мир игрушек*»

Занятие №18 «*Пустыня»*

Занятие №19 «*Путешествие в страну Лимпопо*»

Занятие №20 «*Путешествие на паровозике*»

Занятие №21 «*Лесная поляна»*

Занятие №22 «*Лесная сказка»*

Занятие №23 *«Норки для ежат».*

Занятие №24 *«Мы ходили в лес».*

Занятие №25 *«Мой мир»*

Занятие №26 *«Песочные прятки»*

Занятие №27 *«Моя семья»*

Занятие №28 *«Острова»*

Занятие №29 *«Песочная кулинария»*

Занятие №30**«*Я художник*»**

Занятие №31 *«Сказочные истории»*

Занятие №32 **«*Солнечный город*»**

Занятие №33 *«Рисование на песке»*

Занятие №34 *«Секретики»*

Приложение

**Содержание занятий.**

Блок 1.

**Занятие 1 «Новый мир»**

***Цель***: познакомить детей с правилами поведения в песочнице.

Способствовать возникновению положительных эмоций от игр с песком.

Материалы: песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет, в нем песок (сухой и влажный)

Ход игры: Тема: «Чувствительные ладошки»

Материал: Песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет.

Ход занятия:

Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», прикрытой тканью Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас. Мы с вами сегодня начнем знакомство с волшебной Песочной страной.

Педагог: чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочницей ладонями вниз. Повторите за мной слова:

 В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

 Надо быть активным, Смелым, добрым, сильным.

Педагог: Мы начинаем с вами путь по волшебной Песочной стране. Мы сейчас с вами поиграем в одну очень интересную игру «Отпечатки рук». Ход игры: на ровной поверхности песка дети и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка и вдавив ее, и прислушаться к своим ощущениям.

Педагог: Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. А вы? (Ответы детей). Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А, что чувствуете вы? (Ответы детей). Далее педагог переворачивает свои руки ладонями вверх. Я перевернула руки, мои ощущения изменились, теперь я по-другому чувствую песок, по - моему он стал чуть холоднее, а что чувствуете вы? Мне не очень удобно держать так руки. А вам? Если у детей похожие ощущения, то можно обсудить, как сделать лучше.

Педагог: Давайте «поскользим» ладонями по поверхности песка. Рисуя круги и зигзаги, представьте, что это проехала машина, санки или проползла змея, поставьте ладонь на ребро и выполните те же движения, пройтись ладошками по проложенным трассам, оставляя свои следы, представив, что это мы путешествуем с вами. А теперь при помощи наших ладошек, пальчиков, кулачков нарисуем на поверхности песка причудливые волшебные узоры. "Угадай пальчик" Набираем сухой песок в ладонь и показываем детям, как он сыплется в песочницу и на подставленную ладонь. Затем просим детей закрыть глаза и сыплем им песок на пальчики. Просим показать пальчик, на который попал песок.

Педагог: - Молодцы, а сейчас нарисуйте на песке каждый свое настроение.

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия: Педагог: - Дети, сегодня мы с вами начали знакомство с песочной страной, узнали, какой песок на ощупь. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? (Ответы детей).

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До следующей встречи, дети!**

**Занятие 2 «Песочный дождь».**

*Цель:* формировать у детей знания о свойствах сухого песка. Обогащать словарный запас новыми словами.

Материал: песочница, различные предметами: камешки, семена, ракушки, монетами, пуговицы.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети садятся на стулья вокруг песочницы Педагог: Здравствуйте! Каждый должен назвать свое имя Дети. Я - Ася. Я - Рома. Я - Сережа

Ритуал «входа» в Песочную страну.

 Педагог: взрослый просит детей разъединить руки, положить свои раскрытые ладошки в песочницу.

Повторяйте все за мной! Вредных нет детей в стране — Ведь не место им в песке! Здесь нельзя кусаться, драться, И в глаза песком кидаться! Стран чужих не разорять! Песок — мирная страна Можно строить и чудить, Можно много сотворить: дождь, солнце…

Правила игры просты: вы можете нарисовать любыми способами круг и украсить его различными предметами: камешками, семенами, ракушками, монетами, пуговицами и т.д. После этого вам нужно дать название своему песочному кругу, рассказать о нем. Так же можно украсить отпечатки своих ладоней, придумайте историю о каждом пальчике: кто он такой, что он любит и не любит - - Молодцы, а сейчас нарисуйте на песке каждый свое настроение.

Дети прощаются.

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья Рефлексия занятия: Педагог: Дети, сегодня мы с вами познакомились с волшебной страной. Узнали, какой бывает песок.

**До следующей встречи, дети!**

**Занятие 3 «Сыплем, лепим».**

***Цель***: формировать у детей знания о свойствах влажного песка.

Материал: Песочница, в ней песок (сухой и влажный). Пульверизатор, коробочки с растениями (деревьями, цветами); различными зданиями, постройками; животными.

Ход занятия: Дети заходят в кабинет и подходят к педагогу, здороваются. Педагог: Вот мы и очутились в сказочной стране.

Говорить Ритуал «входа» в Песочную страну Упражнение «Здравствуй, песок!» Дети различными способами дотрагиваются до песка Педагог: Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок?.. Дети: (сухой, шершавый, мягкий) Педагог: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!». Послушайте… Он с вами здоровается. Возьмите в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпустите. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков. Песочек, мы тебе поможем! Нам с вами предстоит все создавать сначала. Посмотрите на песок, он какой? Дети: Сухой Педагог: А из такого песка можно что – нибудь построить?

Нужно оживить песок. А что нужно всему живому (растениям, птицам, животным, людям) для жизни? Дети: Вода! Педагог: Конечно, вода. Давайте позовем дождик, который поможет нам все оживить, ведь у дождика все капли – волшебные Упражнение «Песочный дождик». Каждому ребенку выдается пульверизатор, с помощью которого они опрыскивают песок.

 Педагог: Посмотрите, сколько волшебных капель нам приготовил дождик. Берите их и начинайте поливать песок: Дождик, лей веселей! Теплых капель не жалей, для лесов, для полей .И для маленьких детей ,И для мам и для пап Кап – кап! Кап – кап! Педагог: Вы чудо помощники! Песок вам очень благодарен. Педагог протягивает детям коробочки с растениями (деревьями, цветами); различными зданиями, постройками; животными. Дети расставляют предметы на песке Педагог: Песочная страна ожила! Спасибо, мои маленькие волшебники! А нам пора возвращаться.

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия: Педагог: Дети, Узнали, какой бывает песок. Чем отличается сухой песок от влажного. Сами приготовили влажный песок.

**До следующей встречи, дети!**

**Занятие 4 «Мир песка»**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Закреплять правила работы в песочнице.

Материал: Песочница, кинетический песок.

Ход занятия Педагог приглашает детей к песочнице. Доброе утро, дети! Я рада вас видеть! Мне хочется передать частичку своего тепла вам. Давайте, возьмемся за руки. Вы почувствовали мое тепло? Дети: (Ответы детей) Педагог: А теперь давайте, улыбнемся друг другу, и у нас настроение станет еще лучше. Положите свои раскрытые ладошки в песочницу, закройте глаза и произнесите заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну В ладошки наши посмотри, В них доброту, любовь найди.

Делаем куличики из кинетического песка.

Педагог: Теперь мои милые творцы встанем в круг над песочницей, протяните свои руки вперед и сделайте движения, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной: Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы научились! Педагог: Я рада была вас видеть, до следующей встречи!

**До следующей встречи, дети!**

**Занятие 5 «Мой огород».**

***Цель:*** Обогащать представления детей об овощах. Обогащать словарный запас новыми словами.

Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.

Материал: песочница, коробочки с овощами - игрушками .

 Ход занятия: Дети заходят в кабинет и подходят к педагогу, здороваются.

 Педагог: Вот мы и очутились в сказочной стране.

Говорить Ритуал «входа» в Песочную страну Упражнение «Здравствуй, песок!» Дети различными способами дотрагиваются до песка Педагог: Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок?.. Дети: (сухой, шершавый, мягкий) Педагог: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!». Послушайте… Он с вами здоровается. Возьмите в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпустите. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков. Песочек, мы тебе поможем!

Педагог протягивает детям коробочки с овощами - игрушками. Дети расставляют предметы на песке. Сажаем огород. Педагог: Песочная страна ожила! Спасибо, мои маленькие волшебники! А нам пора возвращаться.

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Рефлексия занятия: Педагог: дети, узнали об овощах.

**Я была рада видеть вас, до свидания, до следующей встречи!**

**Занятие 6 «Мой сад».**

***Цель:*** Обогащать представления детей о фруктах.

Обогащать словарный запас новыми словами.

 Воспитывать интерес к совместным играм с другими детьми.

Материал: Песочница, фрукты - игрушки.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Мы сегодня с вами отправимся в путешествие. Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочницей ладонями вниз. Закройте, пожалуйста, глаза и произнесите за мной заклинание.

В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди,

 Чтоб злодеев побеждать

 Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно! Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Встаньте вокруг песочницы и оставьте отпечатки своих ладоней на песке. Педагог рассказывает о фруктах, дети берут в руки, раскладывают в песочнице. Игра в прятки «Найди фрукт».

А сейчас, дети пришла пора прощаться.

Ритуал «выхода» из Песочной страны: В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они! Спасибо, наш песок.

**До скорой встречи, дети!**

**Занятие 7 «Времена года».**

***Цель:*** обогащать представления детей о временах года. Обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать положительное отношение к персонажу.

Материал: Песочница, кинетический песок, игрушки. Картинки с временами года.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», прикрытой тканью Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас здесь вспомним Ритуал «входа» в Песочную страну . Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочницей ладонями вниз. Закройте, пожалуйста, глаза и произнесите за мной заклинание:

В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди

 Песочный принц, приди!

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять!

Педагог знакомит детей по картинкам со временами года. Дети распределяют предметы по секторам. В верхнем левом углу песочницы «Осень» все, что связано с осенью, в верхнем правом углу «Зима» все предметы, связанные с зимними играми, в нижнем левом « Весна» и в нижнем правом углу «Лето» предметы, связанные с летним отдыхом.

Педагог: дети повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

**До свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 8 «Солнышко для Зайки».**

***Цель***: продолжать закреплять знания о природе.

Материал: песочница, влажный песок, игрушки: зайчик, медвежонок, змейка и жучки-паучки.

Ход занятия:

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте мы с вами друг с другом поздороваемся и скажем добрые слова. Дети здороваются друг с другом по кругу Педагог: Вы мои маленькие волшебники, а знаете, почему я вас так называю? Потому, что каждую нашу встречу, вы создаете сказку, добрую, светлую. Мы путешествуем с вами в Песочную страну. Вам нравится Песочная страна и то, чем мы с вами в ней занимаемся? Дети: (Ответы детей) Педагог: Сегодня мы с вами вновь отправимся в Песочную страну Ритуал «входа» в Песочную страну .

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, кто к нам приходил сегодня на занятие?

 Ритуал «выхода» из Песочной страны. Ритуал прощания

**До свидания, дети!**

**Занятие 9 «Норки для мышат».**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Воспитывать заботливое отношение к животным.

Материал: Песочница, кинетический песок, игрушечные (домики, деревья, животные - мыши).

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей, они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте мы с вами поздороваемся не так как всегда

Ручка с ручкой, щечка с щечкой, ножка с ножкой, лобик с лобиком (дети здороваются друг с другом по кругу) .

Педагог: Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна. Вы видите, кругом горы песка! Педагог вместе с детьми оставляет отпечатки на песке . Затем в кучках песка находят дома, деревья, животных, строят норки. Приводят Песочную страну в порядок Педагог: Дети, вы настоящие волшебники.

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Ритуал «выхода» из Песочной страны. Ритуал прощания

**До следующей встречи!**

**Занятие 10 «Печём куличики для гостей».**

***Цель:*** стимулировать у детей работу воображения.

Материал: песочница, влажный песок, ёмкость с водой, игрушки животных: зайчик, лисичка и медвежонок.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей, они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте поиграем! Дети встают в пары взявшись за руки, кружатся.

Мы на карусели сели

 Завертелись карусели.

Пересели на качели,

 Вверх летели, вниз летели.

(Взявшись за руки, один стоит, другой приседает, потом – наоборот).

А теперь с тобой вдвоем

Мы на лодочке плывем

Ветер по морю гуляет,

Ветер лодочку качает.

( Взявшись за руки, качаются вправо - влево, вперед – назад).

 Весла в руки мы берем,

Быстро к берегу гребем.

 изображают, сидя на полу, как гребут веслами .

Педагог: Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. В Песочной стране есть удивительный городок «Игрушек», вот туда мы сегодня с вами отправимся .Ритуал «входа» в Песочную страну.

 В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди ,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

 И еще желательно делать все внимательно!

 Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Привезла нас лодка в наш дом. Мы приглашаем гостей, зверей к себе домой. Готовим угощенья, печем пироги (куличики), торты и украшаем их. Угощаем зверей: зайчика, лисичку и медвежонка.

 Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, кто к нам приходил сегодня на занятие?

 Ритуал «выхода» из Песочной страны. Ритуал прощания

**До следующей встречи, дети!**

**Занятие 11 «Мои ручки».**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Стимулировать у детей работу воображения.

Материал: песочница с подсветкой.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей, они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте поиграем! Мы на карусели сели Дети встают в пары. Взявшись за руки, кружатся.

 Завертелись карусели.

Пересели на качели,

 Вверх летели, вниз летели.

Взявшись за руки, один стоит, другой приседает, потом – наоборот. А теперь с тобой вдвоем Мы на лодочке плывем Ветер по морю гуляет, Ветер лодочку качает, Взявшись за руки, качаются вправо - влево, вперед - назад Весла в руки мы берем, Быстро к берегу гребем, Изображают, сидя на полу, как «гребут веслами» .

Педагог: Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. В Песочной стране есть удивительный городок , отправимся Ритуал «входа» в Песочную страну .

 В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

 А еще желательно делать все внимательно!

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять, можно использовать упражнение «мои ручки»**.** На песке оно удается особенно хорошо: педагог-психолог рисует, к примеру, дерево. Задача же ребенка добавить необходимые признаки, что бы получилось то или иное время года (по ходу упражнения пытаемся вспомнить максимальное количество примет всех четырех сезонов).

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Вы настоящие волшебники. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны: В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они! Спасибо, милый наш песок, Ты нам друзьям помочь помог!

**Педагог: До, свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 12 «Путешествие в сказку»**

*Цель:* воспитывать аккуратность в работе с песком. Обогащать словарный запас новыми словами.

Материал: Песочница, на песке солнышко, влажный песок, цветной песок, формочки для песка, солнышко, туча.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей в свой кабинет. Перед дверью они останавливаются. На стене висит большая туча, за ней на песке бумажное солнышко

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас! Вы видите, дверь закрыта, тучка рассердилась, закрыла дверь и не хочет выпускать солнышко. А только солнышко может открыть нам дверь. Что делать, может, вы мне поможете? Давайте позовем солнышко, повторяйте за мной волшебные слова:

 Солнышко - ведрышко!

Взойди поскорей,

 Освети, обогрей - телят да ягнят, еще маленьких ребят.

 Солнышко - ведрышко, выгляни в окошечко!

Твои детки плачут, по камушкам скачут.

Солнышко ясное, нарядись

Солнышко красное, покажись

Платье алое надень, подари нам красный день.

После того, как дети произнесут слова, взрослый вытягивает потихоньку за леску солнышко. Педагог: Ребята, расколдовали вы наше солнышко, оно спустилось к нам с неба, чтобы побыть с нами, обласкать, обогреть, поиграть. Солнышко просит, чтобы вы стали на весь день его маленькими детками - лучиками. Вы согласны? Дети: (Ответы детей) Они проходят и садятся на стулья вокруг песочницы Педагог: Солнечные лучики встают вместе с солнышком рано, им надо обогреть всех людей, все растения, всех животных. Поэтому они должны быть сильными, выносливыми, добрыми, послушными. Педагог берет зеркальце, наводит на каждого ребенка Педагог: Чтобы превратить вас совсем в солнечные лучики, я сейчас произнесу заклинание: Солнечные зайчики играют на стене, поманю их пальчиком, пусть бегут ко мне. Педагог: Ну, вот теперь вы настоящие, солнечные лучики. Сейчас мы с вами поиграем в игру: «Прогулка».

 Ход игры: Дети сидят по кругу. Педагог: Мы сейчас с вами пойдем на прогулку, но она необычная, мы будем гулять здесь, а помогать нам будут музыкальные молоточки Вот мы с вами спускаемся по лестнице (медленно ударяет молоточком по ладони) Дети повторяют такой же ритмический рисунок .А теперь мы вышли на улицу, свети солнышко, все обрадовались и побежали. Вот так! (Частыми ударами передает бег). Дети повторяют Таня взяла мяч и стала медленно ударять о землю. (Медленные удары молоточком) Дети повторяют. Остальные дети быстро бегают. Скок, скок. (Быстро ударяет молотком). Дети повторяют. Но вдруг на небе появилась туча, закрыла солнышко, и пошел дождь. Сначала это были маленькие редкие капли, а потом начался ливень, (Постепенно ускоряет ритм ударов молоточком). Дети повторяют: Испугались дети и побежали в детский сад (быстро и ритмично ударяет молоточком). Дети повторяют.

Педагог: Понравилась вам игра? Поиграем еще? Дети: (Ответы детей).

 Игра: «Солнышко и дождик» Ход игры:

 На слова «Дождик идет!» Дети бегут в свой дом, а на слова «Солнышко светит!» выходят на середину комнаты Педагог: Какая хорошая погода! Солнечные лучики, пойдемте все гулять, играть! Стульчики это ваши домики от непогоды. Попробуйте сесть в свой домик и выглянуть в окошко. Ну, а теперь идите ко мне Солнышко светит! (Дети двигаются, танцуют) Посмотрите, дождик идет! (Дети убегают в домики) Педагог: Ну, вот мы с вами поиграли. Солнечные лучики, а вам не кажется, что мы кое - что забыли? Какое назначение у солнечных лучиков? Что они должны делать? Дети: (Ответы детей) Педагог: Как же вы будете согревать все вокруг? А вы не забыли про нашу Песочную страну, с ее жителями тоже нужно поделиться своим теплом. Как мы это сделаем? Дети: (Ответы детей) Педагог: Правильно, отправимся в Песочную страну и на песке нарисуем много солнышек, чтобы им всегда было тепло и светло.

Педагог вместе с детьми лепит при помощи круглых формочек из цветного песка солнышки . По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Педагог: Солнечные лучики, какие вы молодцы, теперь в нашей Песочной стране всегда будет светло и тепло. У ее жителей всегда будет хорошее настроение. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей).

 Педагог: Я с вами еще не прощаюсь, вы сегодня весь день будете солнечными лучиками. А чем должны заниматься солнечные лучики? Педагог: Расскажите мои солнечные лучики, чем вы занимались?

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

 **До, свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 13. «Игры с решетом».**

***Цель:*** Обогащать словарный запас новыми словами.

Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.

Материал: Песочница, влажный песок, решето, игрушка-птичка.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей в свой кабинет. Они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью. Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас! Мы с вами сейчас друг с другом поздороваемся и скажем добрые слова. (Дети здороваются друг с другом, таким образом, по кругу). Ребята, мы с вами сегодня отправимся в один чудесный город в Песочной стране. А называется он, город «Веселых музыкантов». Как вы думаете, почему ему дали такое название? Дети: (Ответы детей).

Ритуал «входа» в Песочную страну. Звучит музыка.

 В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным

 А еще желательно делать все внимательно!

Педагог берет в руки птичку. Посмотрите, кто к нам прилетел? Какая красивая птичка. Здравствуй, птичка! Давайте покажем нашу волшебную страну. Игры с сухим песком, просеиваем через решето, сито.

Готовим гостинцы для птички.

Педагог: Молодцы мои ребятки! У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что, нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети! До новой встречи!**

**Занятие 14 «В гостях у Гнома».**

 ***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.

Материал: Песочница, влажный песок, камешки разного размера, цвета и формы, деревья, кустарники-игрушки.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей в свой кабинет. Они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас. Давайте мы с вами поздороваемся не так как всегда (ручка с ручкой, щечка со щечкой, ножка с ножкой, лобик с лобиком). Дети здороваются друг с другом, таким образом, по кругу). Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. В Песочной стране мы с вами встретимся с хранителем песка. Помните, как его зовут? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы он появился, нам нужно совершить наш ритуал «входа» в Песочную страну.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Педагог берет в руки игрушку – гнома.

Гном: Здравствуйте, ребята! Ребята, в нашей стране тоже были большие, высокие, красивые горы. В глубоких пещерах мы, гномы, трудились от восхода до заката. Добывали самые красивые на свете камни, чтобы люди могли ими любоваться. Наш труд очень тяжелый, но нам наша работа очень нравилась. Шли годы, прошло очень много лет, и вот наши горы исчезли, превратились в кучку маленьких камешек. Что нам делать? Помогите нам ребята, вы ведь такие сообразительные. Чтобы вам было легче решить эту проблему, давайте поиграем в игру, которая нам объяснит, что же случилось с горами Игра: «Гора и камешки» Ход игры: Дети-камешки стоят вместе, тесно прижавшись друг к другу – это гора. Взрослый говорит слова: Жила-была большая, большая гора. Она считала себя самой сильной. Но ветер и вода утверждали, что они сильнее. Шли годы. Вода проливалась на гору дождями и точила камни. Мороз замораживал воду в трещинах, а ветер уносил все маленькие камешки и песчинки с ее поверхности. Вот покатился с горы камешек (один ребенок отходит от остальных), потом другой, третий (еще часть детей отходит от центра). Гора становилась все меньше и меньше и, в конце концов, стала совсем незаметной (все дети расходятся.) Так ветер и вода трудились день за днем и победили большую гору. Педагог: Теперь дети вам стало понятно, что произошло с горами в нашей Песочной стране? Ребята, как нам помочь гному. Давайте все вместе подумаем, у кого какие предложения? Дети: (Ответы детей) Педагог: Мы с вами сейчас будем восстанавливать горы. Хорошенько подумайте, как будет выглядеть ваша гора. Она должна понравиться гномам Педагог снимает ткань с «песочного листа». Педагог вместе с детьми возводит горы. Украшают их склоны деревьями, кустарниками Гном: Ой, ребята, какие высокие и красивые горы у вас получились. Они даже красивее чем прежде. Только вы кое - что забыли. А где же пещеры? Педагог: Не волнуйся, гном, сейчас мы все исправим. (Проделывают в горах пещеры и ходы для гномов). Гном: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие волшебники! Теперь мы с моими друзьями добудем еще больше красивых драгоценных камней и обязательно принесем вам показать.

По окончании работы психолог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Педагог: Дети, сегодня вы хорошо потрудились. Вы настоящие волшебники. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До, свидания! До следующей встречи!**

**Занятие 15 «Приключения Квака».**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Воспитывать любознательность, инициативность.

Материал: Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушки: лягушонок, корова, пчела, цапля, собачка, кувшинки.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей в свой кабинет. Они садятся на стулья вокруг песочницы Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада вас видеть! Сегодня мы научимся с вами здороваться ласковыми словами (Дети друг для друга придумывают ласковые слова и так здороваются по кругу). Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. Сегодня у нас будет новый гость. Но для того, чтобы он появился, нам нужно совершить наш ритуал. Ритуал «входа» в Песочную страну:

 В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно!

. Педагог берет в руки игрушку — лягушонка Квака. Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Посмотрите, кто к нам пришел в гости? Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Здравствуй, лягушонок! Как тебя зовут? Лягушонок: Меня зовут Квак! Я самый сильный и храбрый лягушонок на всем белом свете! Педагог: Ой! А мне кажется ты еще и очень большой хвастунишка! Не правда ли, ребята? Лягушонок: Вы меня извините, не обижайтесь, похвастаться я люблю, никак не могу избавиться от этой плохой привычки

Педагог: Что же Квак ты загрустил? Это очень хорошо, ведь ты осознаешь, что хвастаться плохо. Лягушонок: Я грущу потому, что вместо того, чтобы идти в школу на уроки, пошел погулять и заблудился. Не знаю, как мне вернуться в Песочную страну на мое любимое болото. Педагог: Квак, где ты был, что видел, расскажи нам, а мы постараемся помочь тебе вернуться домой. Рассказ лягушонка Квака: Кто по листикам кувшинки скачет, словно по тропинке? Лягушонок Квак, приговаривал я так: - Пусть шагают в школу дети. Я умнее всех на свете! Чем сидеть учить урок, лучше сбегать на лужок! Я гулял, срывал цветочки, вдруг вдали заметил кочки - Заберусь-ка я на них: на болоте нет таких! Ой - ой - ой! Спасите, братцы! Кочка вздумала бодаться! Поднялась, сказала: «Му...» Что за кочка! Не пойму! Ребята, что это за кочка оказалась? Дети: (Ответы детей) Скачу дальше по дорожке - Ну, а это что за мошки? Проглочу их всех подряд! То, ребята, были пчелки Жало пчелок, что иголки. В страхе мчусь скорей домой, а за мной пчелиный рой Только плюхнулся в болото, вижу, рядом дремлет кто-то На одной стоит ноге в длинном красном сапоге - Что за чучело такое, долговязое смешное? Только к цапле сделал шаг, оказался в клюве я! Тут раздался лай веселый, это шли щенки из школы Цапля, клюв раскрыв слегка, уронила вниз меня Я на кочку мигом скок, и помчался. А куда бежал и сам не знаю Вот так я и заблудился А за то, что я хвастаюсь и непослушный, злая волшебница заколдовала, мой дом засыпала песком Педагог: Как вы думаете, почему же Квак заблудился? За что его наказала злая волшебница? Кто в этом виноват? Дети: (Ответы детей). Педагог: Ты понял Квак, что во всем виноват ты сам? Лягушонок: Я это уже давно понял, что так как я, поступать нельзя. Помогите мне добраться до дома и расколдовать его Педагог: Ребята, поможем Кваку? Что нам для этого нужно сделать? Дети: (Ответы детей).

Педагог вместе с детьми в песке создают болото, для этого расчищают песок до голубого дна, украшают кувшинками Лягушонок: Какой красивый мой дом, мое любимое болото. Спасибо вам ребята! Я вам обещаю, что больше никогда не буду хвастаться, прогуливать уроки и покидать без разрешения свой дом Педагог: Ну, что ребята, поверим Кваку?

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Педагог: Дети, сегодня вы хорошо потрудились. Вы настоящие волшебники. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей) Ритуал «выхода» из Песочной страны.

 **До, свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 16. «Сказка об умном мышонке».**

 Цель: развития общей осведомленности ребенка об окружающем мире.

Материал: песочница, влажный песок, игрушки: мышонок, кошка, мышка - мама, колокольчик, платок, маски кошки, мышонка, ворона.

Ход занятия:

 Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. Вот только кто к нам придет в гости, я не знаю. Давайте скажем наши волшебные слова, может кто - нибудь появится Ритуал «входа» в Песочную страну:

 В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно!

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Давайте все вместе повторим правила Песочной страны. Музыка затихает. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Педагог: Вы слышите, кто-то плачет. Не бойся, выходи, мы тебя не обидим, не нужно плакать. (Появляется мама-мышка). Педагог: Мышка, что случилось, почему ты так горько плачешь? Мама-мышка: Как же мне не плакать, попал в беду мой непослушный сынок. Унесла мышонка кошка и поет: - Не бойся, крошка поиграем час - другой мы в кошки - мышки дорогой Перепуганный спросонок, отвечает ей мышонок - В кошки-мышки наша мать не велела нам играть - Мур - мур - мур, - мурлычет кошка, Поиграй, дружок, немножко А мышонок ей в ответ: - У меня охоты нет, Поиграл бы я немножко, только пусть я буду кошкой Ты же, кошка хоть на час, мышкой будь на этот раз Засмеялась кошка Мурка: - Ах ты, дымчатая шкурка! Как тебя не называть, мышке кошкой не бывать - Говорит мышонок Мурке: - Ну, тогда сыграем в жмурки! Завяжи глаза платком и лови меня потом . Завязала кошка глазки, но глядит из - под повязки, Даст мышонку отбежать, и опять бедняжку, хвать! Говорит он хитрой кошке: - У меня устали ножки, дай, пожалуйста, чуть - чуть мне прилечь и отдохнуть - Хорошо, - сказала кошка - отдохни, коротконожка .Поиграем, а затем я тебя голубчик съем Я как это услыхала, сразу побежала искать помощь. Помогите, добрые дети, моему маленькому сыночку Педагог: Ребята, как вы думаете, что сейчас ощущает мышонок в лапах у кошки? Дети: (Ответы детей) Педагог: Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая нам поможет на себе ощутить все переживания мышонка. Игра: «Жмурки с колокольчиком» Ход игры: Дети встают в круг, внутри которого находятся «мышонок» с колокольчиком и «кошка» с завязанными глазами. «Мышонок» бегает, и все время звонит колокольчиком, «кошка» старается его поймать. Педагог: Ребята, вы сейчас побывали на месте мышонка. Что вы чувствовали? Дети: (Ответы детей) Прилетает ворона. Ворона: - Кар! Кар! Что я видела! Что я видела! Педагог: Что ты, ворона, расшумелась, расскажи все толком? Ворона: Кошке - смех, мышонку - горе.... Но нашел он щель в заборе, сам не знает, как пролез . У мышонка замер дух, он забился под лопух Нужно срочно ему в норку, только как найти ее...

Значит, нам нужно как можно быстрее спасать мышонка - им с мамой - мышкой нужно жилье, где кошка не смогла бы их достать. Где живут мышки, как называются их домики? Педагог снимает ткань с песочницы. И вместе с детьми копают норки — домики для мышей. Мама - мышка: Спасибо вам детки! Какие славные получились норки. Нас теперь кошке не достать. Но где же мой сыночек? Ой, кто-то там идет.

Шел он, шел, взошел на горку и внизу увидел норку. То - то рада мышка - мать! Ну, мышонка обнимать! А сестренки и братишки, с ним играют в мышки - мышки. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Релаксация: Упражнение: «Мамин голос» Инструкция: Педагог: Закройте глаза, прислушайтесь. И вы услышите мамин голос. Он такой знакомый, ласковый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже если станешь взрослым, всегда будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки. (Обсуждение упражнения).

 Педагог: Дети, сегодня вы сделали еще одно доброе дело. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что, нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей) Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До, свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 17 «Мир игрушек».**

 ***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами. Развитие общей осведомленности ребенка об окружающем мире.

Материал: Песочница, игрушки: мышка, другие игрушки.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно!

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Педагог совместно с детьми строит в песочнице реку и устанавливает через нее два мостика.

Мы с вами - у Горы.

Дети строят в песочнице страну, дом для мышки и других фигурок. А все, ребята, только вы! И все животные, друзья, Вас полюбили навсегда! Педагог: Вам понравилось наше путешествие? Дети: да! Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы!

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

 **До свидания, дети!**

**Занятие 18. «Пустыня»**

 ***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

 Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.

Материал: Песочница, животные - игрушки.

Ход занятия:

Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг песочницы, накрытой тканью. Педагог: Здравствуйте! Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие, как вы, наверное, догадались, мы отправляемся в Песочную страну Ритуал «входа» в Песочную страну:

 В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно!

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог снимает ткань с песочницы Педагог: Ребята, посмотрите перед нами пустыня, кругом один песок, а ведь совсем недавно это была прекрасная страна. Сейчас мы с вами превратимся в археологов, будем делать раскопки, а в этом нам помогут наши пальчики, но сначала мы их немного разомнем Песочек в руки набираем (Дети набирают песок) Пальцы крепко мы сжимаем, Чтоб песок не высыпался, чтобы в руках у нас остался (Крепко сжимают кулаки) Пальцы разжимаем, Песочек высыпаем. Стряхнули с рук песок. И за работу!.ОХ! Дети приступают к раскопкам, добавляют фигурки животных пустыни.

Теперь каждый из вас может играть с любым жителем этой пустыни и приносить в песочницу других героев.

 Педагог: Дети, сегодня вы сделали еще одно доброе дело. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что, нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До, свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 19. «Путешествие в страну Лимпопо»**

 ***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

Материал: Песочница, в ней песок (сухой и влажный), фигурки, игрушки, дополнительный материал для песочницы.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице Ритуал «входа» в Песочную страну:

 В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным

А еще желательно делать все внимательно!

Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: В огромной, пустынной стране Лимпопо . Педагог: Ребята, в пустыне есть места, где живут люди, растут деревья и цветы, есть вода. Это место называется Оазис. Нам нужно вырыть озеро, посадить деревья, разбить огород, добавить животных . Дети обустраивают дворик, проговаривая свои действия. (Дети берут фигурки, картинки животных: овцы, козы, лошади, коровы, ослика называя животных). Педагог: А на берегу озера есть огород, на котором растут овощи. Какие? (Дети берут картинки и называют: картошка, горох, помидоры, фасоль, кабачок, чеснок).

А нам пора возвращаться домой. Ритуал «выхода» из Песочной страны:

 В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок.

**До, свидания, дети! До следующей встречи**!

**Занятие 20. «Путешествие на паровозике»**

 ***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

 Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.

Материал: Песочница, в ней песок (сухой и влажный).

Ход занятия:

Педагог приглашает детей к песочнице. Ритуал «входа» в Песочную страну:

 В ладошки наши посмотри,

 В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно!

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Сегодня будем путешествовать на паровозике. Помните мультфильм про веселый паровозик из Ромашково? (Ответы детей) Педагог: Он веселый, озорной, красивый, останавливается в самых необычных местах. Педагог: Но чтобы паровозик мог ехать, нужны рельсы. Пальцем нарисуем их. Дети рисуют рельсы. Педагог: Чтобы добраться до конечной станции, нам нужно выполнить много заданий. Готовы? (Ответы детей) Педагог: По дороге я лечу (интонация, акцент) и колесами стучу всех в пути я подвезу (подхвачу) и до станции домчу - поехали! (Дети, изображая паровозик, кладут руки на плечи друг друга и произносят «у-у-у» — «едут» вокруг песочниц) - паровозик далеко — тихо, близко - громко.

Педагог: Поиграем в игру «Животные» — поставить в ряд животных и попросить ребёнка назвать их.

«Прятки» — избавляете от стресса и позволяет выяснить психологические проблемы ребёнка. Детям даются на выбор игрушки, которые он прячет, после выкопать и рассказать о своих эмоциях.

Педагог: Наше путешествие закончено, мы должны отправляться домой Дети прощаются с картинками, «уезжают» на паровозике и, прощаясь с ним, благодарят его за путешествие. В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они! Спасибо, милый наш песок.

 Ритуал «выхода» из Песочной страны .

**До, свидания, дети! До следующей встречи!**

**Занятие 21 «Лесная поляна»**

 ***Цель:*** развивать фантазию, творческие способности.

Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.

Материал: песочница, кинетический песок, дикие животные.

Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в животный мир.

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это лесная поляна, Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Я вам по пути все расскажу, будьте внимательны! В животном мире живут лесные звери: волки, лисы, зайцы, медведи, бобры, барсуки, лоси. Поиграем со зверями в песочнице. Покажем следы зверей на мокром песке.

Игра в прятки: «найдите лесного зверя».

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы! Вспомнили название лесных зверей. Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 22. «Лесная сказка».**

***Цель:*** развивать фантазию, творческие способности.

Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.

Ход занятия Педагог приглашает детей к песочнице. ( Дети становятся вокруг песочницы) Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну.

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным, смелым, добрым, сильным!

А еще желательно делать все внимательно!

Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Я вам по пути все расскажу, будьте внимательны! В одну волшебную страну животных. Сейчас река. Педагог совместно с детьми строит в песочнице реку и устанавливает через нее два мостика.

Мы с вами - у Горы. Педагог: дети, смотрите, кто нас встречает. Дети называют животных: белка, лось, лиса, заяц, медведь, волк. Дети , делают для животных места проживания (нора, берлога, т.д. показывают в песке где живут животные, печатают их следы).

«Прятки на полянке» — педагог высыпает на полянку миниатюрные фигурки животных, просит детей закрыть глаза, закапывает игрушки в песок, затем предлагает отыскать спрятавшиеся в песке игрушки.

Педагог: Вам понравилось наше путешествие? Дети: да! Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Рефлексия занятия. Педагог: Ребята, вы просто умницы! Вспомнили название лесных зверей.

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 23. «Норки для ежат»**

***Цель:*** воспитывать заботливое отношение к животным.

Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.

Материал: песочница ,игрушка «Ёж». Животные-игрушки.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня.

Ребята, вам нравится, когда на вас обращают внимание? Когда вас хвалят? А когда ругают за что-то?

Сегодня мы отправляемся в необычное путешествие — в далекую-далекую страну, где живут говорящие звери. Приготовились? Путешествие начинается.

**Сказка о Ежике, который хотел,
чтобы на него обращали внимание**

Далеко-далеко, за морями, за горами, за высокими лесами, в дремучей-дремучей чаще была маленькая уютная полянка. На этой полянке жили всякие разные звери: белки, зайцы, обезьяны, попугаи и даже маленький гиппопотам. Среди них был один ежик по имени Вася, который очень гордился своими колючками.

Был этот ежик Вася не похож на других. Больше всего на свете любил он, когда на него обращали внимание. Настолько, что даже казалось, что все люди обращают на него внимания меньше, чем на других. Хотелось ежику, чтобы только на него всегда смотрели, только его все слушали.

Встанет он утром, снимет пижаму и зашвырнет подальше, а мама потом ищет и ругается: «Куда ты ее подевал?» Хоть и кричит, а все-таки на него внимание обращает!

|  |
| --- |
| Приходит он на занятие с Белкой-воспитательницей. Только начинает она что-нибудь рассказывать, Вася вдруг как захрюкает громко-громко. Все смеются, на него смотрят, а воспитательница его за шиворот и с поляны выгоняет. |
|  |

Потом он к детям идет. Там все вместе зверята замок из песка строят. Зайдет ежик с одной стороны, с другой — никто на него не смотрит. Как размахнется тогда он — и ногой прямо по замку как даст. Девочки — в плач, а мальчики кулаки сжимают — бить его хотят.

И так каждый день. И все вроде бы хорошо, но стала такая жизнь ежику надоедать. Внимание-то, конечно, обращают — это приятно. Но ругают много — от этого грустно. С такими печальными мыслями однажды вечером наш ежик и лег спать.

И вот приснился ежику сон. Будто громадный волшебник в плаще, расшитом золотыми нитками, прилетел к нему и говорит:

– Слушай, ежик! Я буду сейчас тебя превращать!

Испугался ежик, запищал:

– Нет, не надо меня, нет... нет...

– Не бойся, — улыбнулся волшебник. — Лучше послушай, как я тебе хочу поколдовать. Я отправлю тебя в два мира, сначала в один, а потом в другой. В одном из них ты бываешь часто и сам, в другом не был никогда. Когда вернешься, скажешь мне, где тебе больше понравилось.

Взмахнул волшебник ярко-желтой палочкой, зашипело все вокруг… И оказался ежик в невиданном царстве-государстве. И главное то, что сам он как-то себя по-странному ведет. Помогает всем, поступки приятные совершает, слушает внимательно, что говорят ему, чужие игрушки не ломает, а, наоборот, чинить помогает. И внимание на него за это обращают — так, что даже стыдно немного. Приятно ежику, приятно и всем вокруг. Хвалят все ежика, умиляются, разговаривают про него, как будто все время по головке гладят.

Тут вдруг все начало меняться: треск, шипение, промелькнул пред глазами волшебник в мантии, и вот... другой мир. Тут все наоборот. Как в жизни. Тоже все на ежика смотрят, однако только потому, что, например, нахулиганил он, или побил кого-то, или хрюкает громко. И ругают его и ругают. А под конец все: мама, папа, воспитательница, соседка, родственники, дети из группы — всей толпой как окружили его. Каждый о своем кричит. Ничего ежику не понятно, однако знает он, что каждому из них что-то не так он сделал. Шаг назад. Еще шаг. Отступает ежик, звери на него. Еще шаг, и как будто в черную яму падает ежик, только и слышен крик: «Не хоч-у-у-у здесь!»

Проснулся ежик. Соскочил с кровати и вспомнил свой сон. И только захотелось зашвырнуть ему подальше свою пижаму так, чтоб мама потом искала и ругалась на него, как подумал ежик: «А что, если я наоборот сделаю? Как в первом мире во сне?»

Так и вышло. Сложил ежик ночную одежду на стульчик и маму ждет. Мама пришла, уже готовая ругаться, и... только руками всплеснула: «Ах, ты мой хороший! Какой ты молодец!» Приятно стало ежику. Почесал он левую переднюю иголку и решил сегодня на этом не останавливаться.

Отправился он на поляну. А там воспитательница Белка зверят считать учила, к школе их готовила. Подкрался он тихонько и стал ждать. Задает белка вопрос: «Сколько будет два плюс три?» А зверята все в это время ворон считали, так что ежик первым успел. «Пять!» — радостно выкрикнул он. «Вот, смотрите,— важно проговорила белка, — учитесь все, как внимательно надо слушать». Еще приятнее стало ежику. И вот, когда занятие кончилось, отправился он к песочной куче.

А там уже вовсю новый замок строится. Подошел он тихонько, дотронулся до плеча Мишки и прошептал: «Можно с вами поиграть?» Глянул на него Мишка и пробурчал недовольно: «Ну ладно уж, садись». Сел ежик, и так вдруг у него красиво получилось башенки лепить, что скоро все звери свою работу бросили и только смотрели на него. «Ух ты, а мы и не знали, что ты так можешь!» — раздавалось по сторонам. «Я и сам не знал», — смущенно отвечал ежик.

Когда наступил вечер, уставший, но довольный ежик пришел домой. А дома... дома его ждал пирог. «Ты думаешь, я не заметила, что с сегодняшнего дня ты стал совсем другим? — ласково сказала мама.— Я думаю, это надо отпраздновать!» Ежик был не против. Засовывая в рот толстенный кусок маминого вкуснейшего пирога, он еще раз подумал: «Как все-таки хорошо, когда на тебя обращают внимание за что-нибудь хорошее».

Педагог: дети, возьмите в руки палочки , попробуйте представить себе, как мог выглядеть ежик в начале сказки. А теперь отложите с другой стороны, попробуйте представить ежика в конце сказки и нарисовать на песке его портрет.

Педагог: нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Рефлексия занятия.

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 24. «Мы ходили в лес»**

***Цель:*** воспитывать положительное отношение к природе.

Материал: песочница, деревья, цветы (игрушки), камешки разных размеров, животные.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы. Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей). Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну .

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Я вам по пути все расскажу, будьте внимательны! В одну волшебную страну «Лес»

Вспомнили название лесных зверей, птиц, деревья, цветы. «Следы» предложить пройтись по проложенным дорожкам ладошками, пальчиками (сгруппированными по 2, 3, 4, 5) оставляя следы. Пофантазировать вместе с ребенком (чьи это следы?).

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 25. «Мой мир»**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами. Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.

Материал: песочница, деревья, цветы (игрушки-животные).

Ход занятия Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну .

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Я вам по пути все расскажу, будьте внимательны.

Педагог: Дети, сегодня мы создаем свой й мир, выберете игрушки, создаем пейзаж ,,Мой мир,,.

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы!

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 26. «Песочные прятки»**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

 Воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.

***Материал:***  «Песочные прятки», мелкие игрушки, деревянные палочки, кисточки.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну.

 В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу.

Педагог. Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.
Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отрабатывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До встречи, дети!**

**Занятие 27. «Моя семья»**

***Цель:*** воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. Обогащать словарный запас новыми словами.

Материал: подносы для песка, фигурки-люди.

Ход занятия: Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну.

 В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу.

Педагог: дети! Сегодня мы построим мир для нашей семьи. Выберете фигурки, это члены вашей семьи, и распределите их в песочнице, так как вам нравится.

Педагог: дети, расскажите о своей семье.

 Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы! А что нового узнали вы? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До встречи, дети!**

**Занятие 28. «Острова»**

***Цель:***обогащать словарный запас новыми словами. Научить взаимодействовать в группе.

Материал: песочница, игрушки для острова.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице (дети становятся вокруг песочницы). Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну : В ладошки наши посмотри, Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться на Остров. Выберете игрушки, растения, постройте свой остров.

Расскажите о своем острове.

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы! А что нового узнали вы? Дети: (Ответы детей) Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 29. «Песочная кулинария»**

***Цель:*** воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность.

Обогащать словарный запас новыми словами.

Материал: песочница, вода, формочки и украшения для куличиков.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы. Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в мир кулинарии. Педагог: Дети, давайте из кинетического песка будем делать куличики. Выбирайте формочки по размеру, цвету. А сейчас будем творить. «Хлеб»: муку в тесто замесили, А из теста мы слепили пирожки и плюшки, сдобные ватрушки! Ребенок сжимает и разжимает песок кулачками («месит») затем произвольно лепит изделия.

«Я пеку, пеку, пеку»: Ребенок «выпекает» из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками гостей, кукол. По завершению работы, дети показывают свои куличики друг другу.

Повторим, выбирайте понравившиеся формочки, делаем другие куличики. Поделимся впечатлениями от работы.

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы! А что нового узнали вы? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 30. «Я художник»**

**Цель:**воспитывать умение работать в коллективе, самостоятельность. Обогащать словарный запас новыми словами.

Материал: песочница с подсветкой.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы. Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей). Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Волшебную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в мир. Педагог предлагает ребёнку побыть сегодня художником и самому нарисовать картинки, которые потом оживут. Взрослый начинает рассказывать, а ребёнок рисует в песочнице пальцем, ладошкой, гребешком или специальной трубочкой. Если ребёнок затрудняется изобразить то, о чём говорит педагог, то взрослый помогает.

На небе появилось ласковое солнышко, оно ярко светило, его длинные лучики расходились далеко-далеко во все стороны (жёлтая подсветка).

Но вдруг налетела огромная синяя туча и скрыла солнце (синяя подсветка), пошёл дождик, сначала мелкий, а потом всё сильнее и сильнее.

Вскоре дождь прекратился и на небе, снова появилось солнышко (жёлтая подсветка), его тёплые лучики дотянулись до самой земли и согрели её.

Из земли стали появляться травинки (зелёная подсветка), они тянулись всё выше и выше, а потом расцвели красивые красные цветы, их стало так много, что полянка превратилась с огромное красное покрывало.

А потом настала ночь (выключить подсветку).

А когда облака на небе начали развеиваться (белая подсветка), стало видно огромную белую луну.

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия. Педагог: Ребята, вы просто умницы! Что нового узнали вы? Дети: (Ответы детей).

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 31. «Сказочные истории»**

***Цель:*** обогащать словарный запас новыми словами.

Материал: песочница, «Лесные гости», игрушки - птицы.

Ход занятия:

 Педагог приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей) Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Лесную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Я вам по пути все расскажу, будьте внимательны!

 Педагог: В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи» (взрослый закапывает в песок картинку из хорошо знакомой ребенку сказки). Для детей оставляют видимым уголок картинки. Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинки: как ты думаешь, какая это сказка?
Ребенок постепенно открывает картинку, на каком-то этапе он в состоянии назвать сказку или сказочного персонажа. Если он не может догадаться и назвать сказку по элементам картинки, можно ввести обучающий этап. Ребенок сам закапывает картинку в песок, а взрослый откапывает ее и вслух рассуждает, анализирует увиденное.

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия. Педагог: Ребята, вы просто умницы! Что нового узнали вы? Дети: (Ответы детей).

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания!**

**Занятие 32. *«*Солнечный город»**

**Цель:** развитие образного мышления, восприятия, умения использовать план-схему.

Ход игры:

 Дети по схеме, заранее приготовленной педагогом, благоустраивают песочный город (выкладывают дорожки, высаживают цветы на клумбы и др.).

Материал: песочница с подсветкой, игрушки.

Ход занятия

 Педагог: приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы. Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей). Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди …

Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу. Я вам по пути все расскажу, будьте внимательны! В одну волшебную «Солнечный город».

Педагог: Дети, строим и украшаем свой город.

Педагог: нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья. Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы.

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 33. «Рисование на песке»**

***Цель:*** Обогащать словарный запас новыми словами.

Развивать зрительно - слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений.

Материал: песочница с подсветкой.

Ход занятия:

 Педагог: приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы. Педагог: Ритуал «входа» в Песочную страну :

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Ну, теперь можно отправляться в дорогу.

Упражнение поможет вернуть сказочному миру красоту и счастье.
Ребята рисуют пальчиками причудливые узоры по собственному творческому замыслу, а затем декорируют их камушками, разноцветными бусинками и пуговичками. Педагог может подсказать графическую идею, например, изобразив волнистую линию, кружочки и лесенки, но дети выполняют задание самостоятельно с опорой на собственную фантазию.

Педагог: Тогда нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Педагог: Ребята, вы просто умницы!

 Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Занятие 34.«Секретики»**

***Цель:*** развивать самостоятельность с опорой на собственную фантазию.

Материал: песочница, палочки.

Ход занятия:

 Педагог: приглашает детей к песочнице. Дети становятся вокруг песочницы. Педагог: Ребята, в нашей волшебной стране случилась беда. Нам с вами нужно отправиться на помощь нашим друзьям, вы согласны? Дети: (Ответы детей). Педагог: Но для того, чтобы отправиться в песочную страну мы должны повторить заклинание: Ритуал «входа» в Песочную страну:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди…

 Педагог: А теперь повторим правила поведения: Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря – Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать, ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!?

 Педагог: Упражнение поможет вернуть сказочному миру красоту и счастье.

«Секретики». Педагогом и ребенком поочередно готовятся «секретики», используя различные предметы (фантики, пуговицы, блестки, цветочки и пр.) на поверхности песка. А затем играющим предлагается по очереди найти «секретик», используя лишь перышко или тонкую палочку.

Дети выполняют задание самостоятельно с опорой на собственную фантазию.

 Педагог: нарисуйте на песке каждый свое настроение. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

 Рефлексия занятия: Педагог: Ребята, вы просто умницы.

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

**До свидания, дети!**

**Используемая литература**

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.

3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005

4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». \_ СПб.: Речь, 2006 – 208 с.

5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Как помочь "особому" ребенку». Книга для педагогов и родителей. 2-е издание.- СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000. – 96 с.